

Cultura Digital e Formação de Professores para o Ensino Superior

Vani Moreira Kenski – PPGE/USP

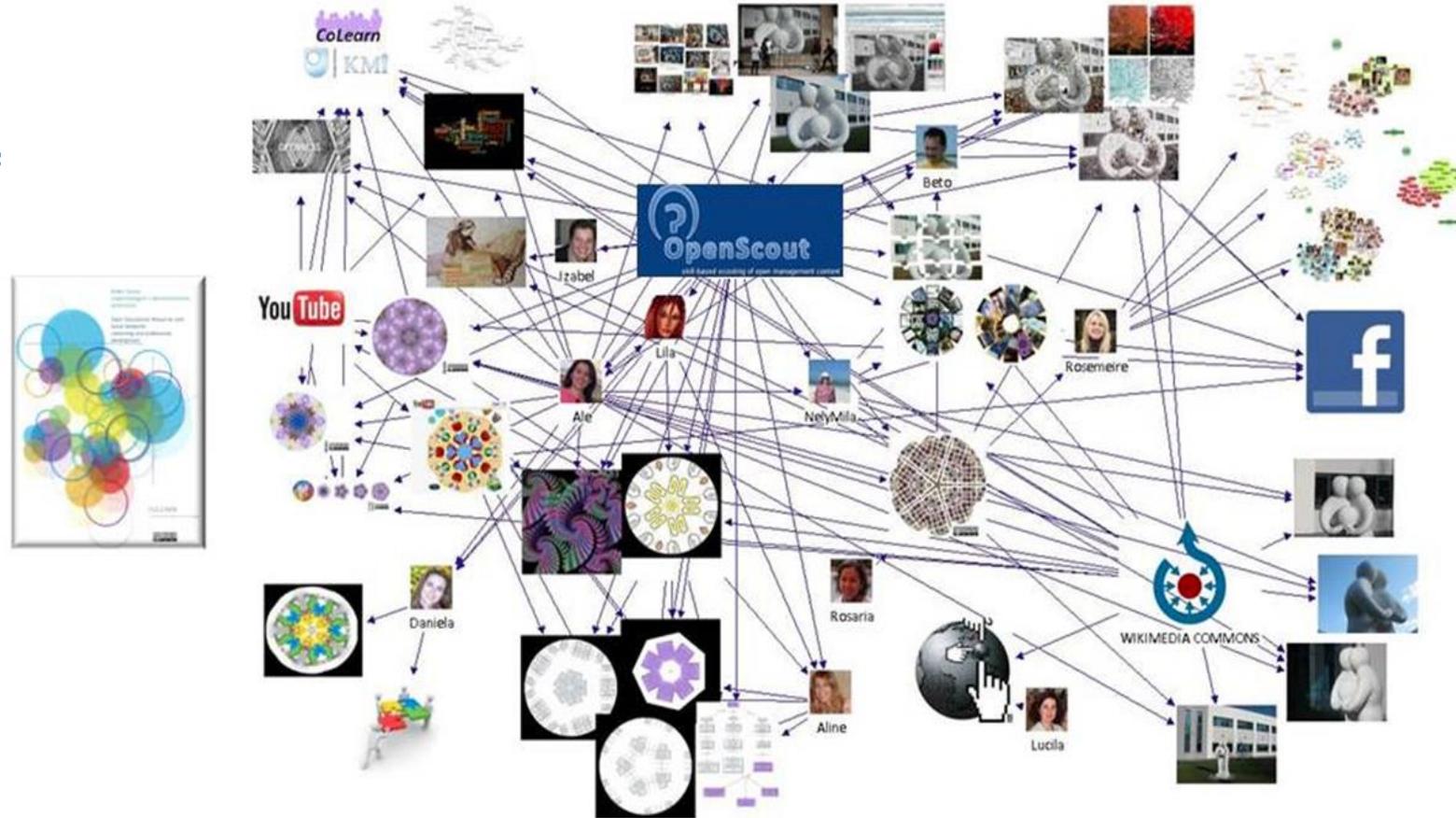
Cultura digital disruptiva

- Meados de 90 ***A Internet - e-mail***
- Início de 2000. ***A rede***
- Primeira década (2010). ***A convergência...***
 - mobilidade; ubiquidade, aplicativos móveis; nuvens...
- 2015... ***A personalização***
 - personalização dos dispositivos móveis; internet das coisas; analytics; impressão 3D...
- 2016... ***O Compartilhamento, colaboração, pervasividade...***
 - tecnologias como serviços para interação, mediação, trocas, compartilhamento...



Cultura de colaboração e compartilhamento

<http://oer.kmi.open.>



<https://edtechmagazine.com/higher/sites/default/files/uploads/envisioning-the-future-of-education.png>

Os propósitos da educação já não são os mesmos do século XX!



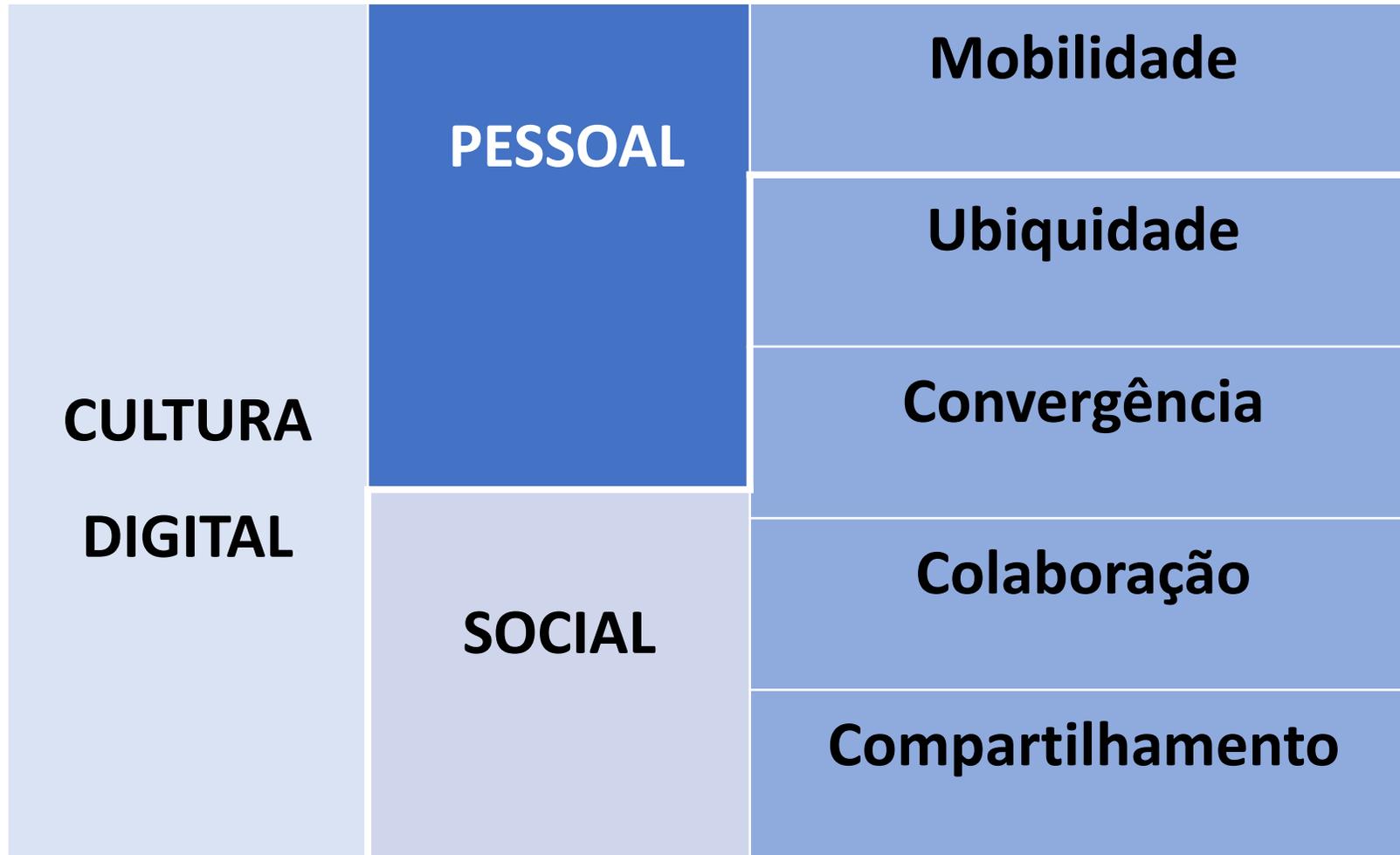
Se ensinarmos aos
jovens de hoje

Da mesma forma como
aprendemos no passado

Nós estaremos lhes
roubando o futuro.

John Dewey

Uma nova cultura educacional digital



Modalidades de Aprendizagem com as TDIC



MODALIDADES DE APRENDIZAGEM COM AS TDICS

<i>Modalidades de Aprendizagem</i>		CARACTERIZAÇÃO
1. Presencial	<i>Sala de aula</i>	Aplicativos, sem uso de ambientes virtuais.
2. B- Learning	<i>Blended</i>	Combinação de ensino presencial e a distancia
3. C- Learning	<i>Cloud</i>	Espaços virtuais abertos para ação e colaboração.
4. E-Learning	<i>EaD</i>	Professores e alunos fisicamente separados no espaço e tempo.
5. M- Learning	<i>Mobile</i>	Uso de dispositivos móveis e portáteis, em um processo contínuo e flexível.
6. P. Learning	<i>Pervasive</i>	Autoformação (MOOCs) e/ou ações personalizadas.
7. T-Learning	<i>Transformative</i>	Uso de vários recursos digitais em espaços presenciais.
8. U-Learning	<i>Ubíqua.</i>	A aprendizagem ocorre em qualquer local, com o acesso à informação e interação por meio de diferentes canais, ao mesmo tempo.

Novas maneiras de ensinar... e aprender

ANDRAGOGIA

Semipresencial

Ensino Híbrido

Aprendizagem *Maker*

Metodologias ativas

HEUTAGOGIA

Educação Aberta

MOOC

EaD

Identidade grupal

Participação

Personalização

Interação

Colaboração

Compartilhamento

Cocriação

Interlocução

Formação de professores e cultura digital

“Verdadeira revolução nas estruturas institucionais formativas e nos currículos de formação. [...]” (GATTI, 2010).

1. Premissas institucionais

- A questão do **Acesso e conexão!**
- **Abertura para novas estruturas formativas**

2. Mudanças curriculares

- *Blended learning; E-learning; U-learning...*
- **Metodologias Ativas** voltadas para a ação do aluno

3. Mudanças nas práticas pedagógicas universitárias

- Mudança de mentalidade. **Foco na ação do aluno**
- Ação em redes. Colaboração em escala global
- **Contextos variáveis para integrar teoria e prática.**
 - ✓ atividades online; sala de aula e espaços reais profissionais.

“Mude o ambiente, mude o cérebro,
mude o comportamento”*

Para ser bem sucedido nas próximas décadas:

- **Gestão** do seu próprio conhecimento;
- **Resiliência**. Adequação a cenários em permanente **transformação**;
- **Reavaliação** constante das suas habilidades;
- **Aprendizagem** ao longo da vida;
- **Fluência tecnológica** ampla;
- **Interação e compartilhamento**.

*Fred Gage. John Hopkins U.

Profissão: professor universitário em cursos online

**Categorias
das
Atribuições**

**AÇÃO
DIDÁTICA**

GESTÃO

**APOIO E
ACOMPANHAMENTO**

**USO DE
TECNOLOGIAS**

PROFESSOR

**FORMAÇÃO
CONTINUADA**

**COMUNICAÇÃO
DIALÓGICA**

**APTIDÃO
PROFISSIONAL**

O FUTURO: 10 PONTOS ESTRATÉGICOS *

1 Mudança de Cultura

Foco central no sucesso do aluno.

2 Competências do mundo real

Ensino ativo. Desenvolvimento de habilidades.

3 Colaboração

Comunidades de prática, grupos de liderança e redes sociais. Professores e alunos aprendendo juntos.

* NMC Horizon Report: 2017 Higher Education Edition.

O FUTURO: 10 PONTOS ESTRATÉGICOS

4 Universalização do acesso

O acesso desigual à Internet dificulta a formação de qualidade.

5 Avaliação Personalizada

Aprendizagens personalizadas dos alunos. Avaliar a aquisição de habilidades, competências, criatividade, capacidade de análise e pensamento crítico.

6 Fluência no ambiente digital

Compreensão da lógica dos ambientes digitais.

Adaptação intuitiva a novos contextos.

O FUTURO: 10 PONTOS ESTRATÉGICOS

7 Pervasividade tecnológica

Adoção de aprendizagens on-line, móvel e híbrida.

8 Ecossistemas de aprendizagem ágeis e híbridos

Decompor e remixar conteúdos e aplicativos abertos.

9 Interfaces naturais

Computadores intuitivos. Inteligência artificial. Uso de algoritmos e dispositivos táteis para interação humana.

10 Educação continuada

A aprendizagem ao longo da vida é a força vital do ensino. Valorização da aprendizagem contínua: formal e informal.

*USC Iovine e Young Academia de Artes,
Tecnologia e Negócios de Inovação*



Obrigada!



Vani M. Kenski

vmkenski@usp.br