

# ***Cultura Digital e Formação de Professores para o Ensino Superior***

***Vani Moreira Kenski – PPGE/USP***

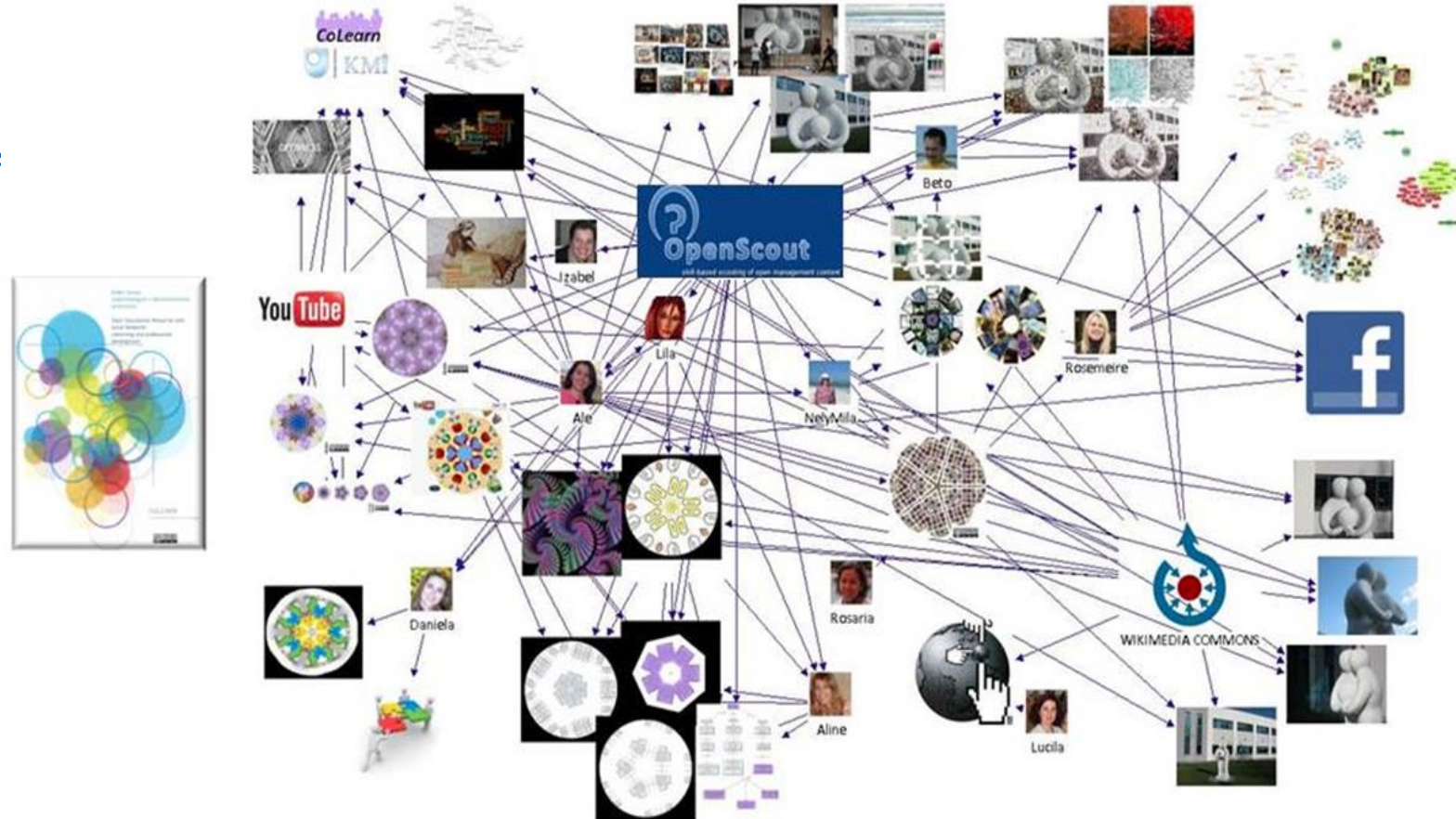
# Cultura digital disruptiva

- Meados de 90 ***A Internet - e-mail***
- Início de 2000. ***A rede***
- Primeira década (2010). ***A convergência...***
  - mobilidade; ubiquidade, aplicativos móveis; nuvens...
- 2015... ***A personalização***
  - personalização dos dispositivos móveis; internet das coisas; analytics; impressão 3D...
- 2016... ***O Compartilhamento, colaboração, pervasividade...***
  - tecnologias como serviços para interação, mediação, trocas, compartilhamento...



# Cultura de colaboração e compartilhamento

<http://oer.kmi.open>



<https://edtechmagazine.com/higher/sites/default/files/uploads/envisioning-the-future-of-education.png>

# Os propósitos da educação já não são os mesmos do século XX!



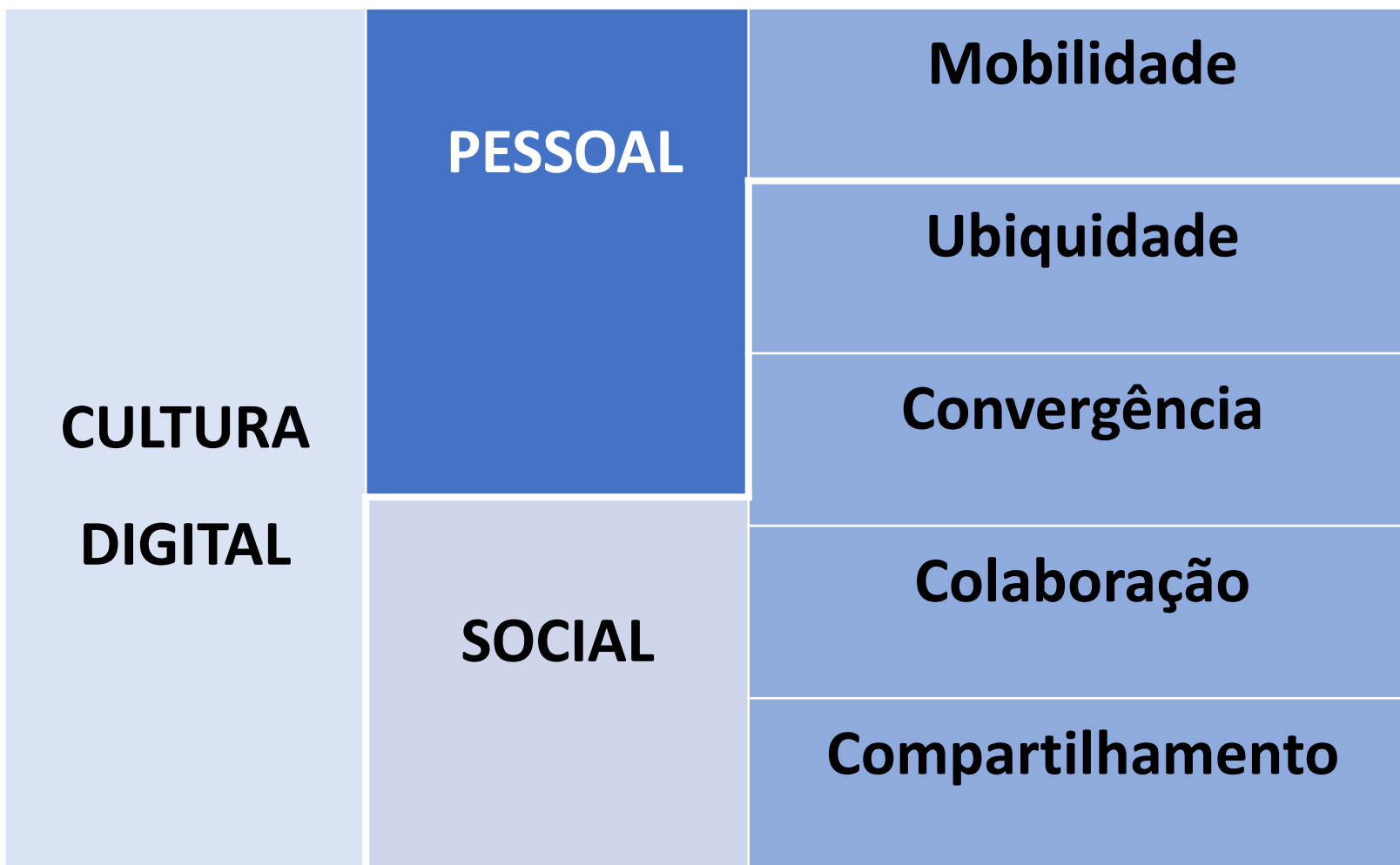
Se ensinarmos aos  
jovens de hoje

Da mesma forma como  
aprendemos no passado

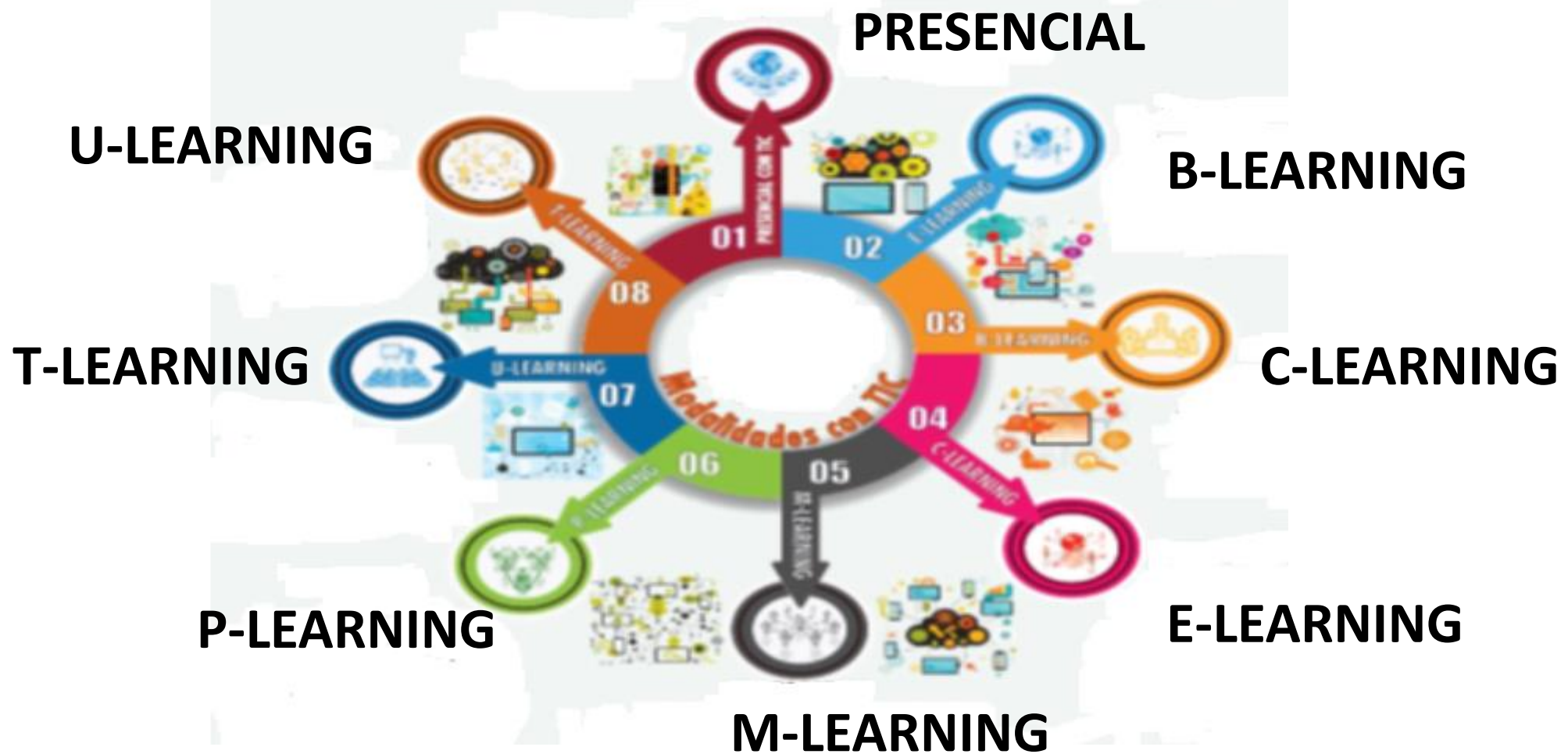
Nós estaremos lhes  
roubando o futuro.

John Dewey

# Uma nova cultura educacional digital



# Modalidades de Aprendizagem com as TDIC



## MODALIDADES DE APRENDIZAGEM COM AS TDICS

<i>Modalidades de Aprendizagem</i>		<b>CARACTERIZAÇÃO</b>
<b>1. Presencial</b>	<i>Sala de aula</i>	Aplicativos, sem uso de ambientes virtuais.
<b>2. B- Learning</b>	<i>Blended</i>	Combinação de ensino presencial e a distancia
<b>3. C- Learning</b>	<i>Cloud</i>	Espaços virtuais abertos para ação e colaboração.
<b>4. E-Learning</b>	<i>EaD</i>	Professores e alunos fisicamente separados no espaço e tempo.
<b>5. M- Learning</b>	<i>Mobile</i>	Uso de dispositivos móveis e portáteis, em um processo contínuo e flexível.
<b>6. P. Learning</b>	<i>Pervasive</i>	Autoformação (MOOCs) e/ou ações personalizadas.
<b>7. T-Learning</b>	<i>Transformative</i>	Uso de vários recursos digitais em espaços presenciais.
<b>8. U-Learning</b>	<i>Ubíqua.</i>	A aprendizagem ocorre em qualquer local, com o acesso à informação e interação por meio de diferentes canais, ao mesmo tempo.

# Novas maneiras de ensinar... e aprender

**ANDRAGOGIA**

**Semipresencial**

**Ensino Híbrido**

**Aprendizagem *Maker***

**Metodologias ativas**

**HEUTAGOGIA**

**Educação Aberta**

**MOOC**

**EaD**

**Identidade grupal**

**Participação**

**Personalização**

**Interação**

**Colaboração**

**Compartilhamento**

**Cocriação**

**Interlocução**



# Formação de professores e cultura digital

“Verdadeira revolução nas estruturas institucionais formativas e nos currículos de formação. [...]” (GATTI, 2010).

## 1. Premissas institucionais

- A questão do **Acesso e conexão!**
- **Abertura para novas estruturas formativas**

## 2. Mudanças curriculares

- *Blended learning; E-learning; U-learning...*
- **Metodologias Ativas** voltadas para a ação do aluno

## 3. Mudanças nas práticas pedagógicas universitárias

- Mudança de mentalidade. **Foco na ação do aluno**
- Ação em redes. Colaboração em escala global
- **Contextos variáveis para integrar teoria e prática.**
  - ✓ atividades online; sala de aula e espaços reais profissionais.

“Mude o ambiente, mude o cérebro,  
mude o comportamento”\*

Para ser bem sucedido nas próximas décadas:

- **Gestão** do seu próprio conhecimento;
- **Resiliência**. Adequação a cenários em permanente **transformação**;
- **Reavaliação** constante das suas habilidades;
- **Aprendizagem** ao longo da vida;
- **Fluência tecnológica** ampla;
- **Interação e compartilhamento**.

\*Fred Gage. John Hopkins U.

# Profissão: professor universitário em cursos online

**Categorias  
das  
Atribuições**

**AÇÃO  
DIDÁTICA**

**GESTÃO**

**APOIO E  
ACOMPANHAMENTO**

**USO DE  
TECNOLOGIAS**

**PROFESSOR**

**FORMAÇÃO  
CONTINUADA**

**COMUNICAÇÃO  
DIALÓGICA**

**APTIDÃO  
PROFISSIONAL**

# O FUTURO: 10 PONTOS ESTRATÉGICOS \*

## **1 Mudança de Cultura**

Foco central no sucesso do aluno.

## **2 Competências do mundo real**

Ensino ativo. Desenvolvimento de habilidades.

## **3 Colaboração**

Comunidades de prática, grupos de liderança e redes sociais. Professores e alunos aprendendo juntos.

\* NMC Horizon Report: 2017 Higher Education Edition.

# O FUTURO: 10 PONTOS ESTRATÉGICOS

## **4 Universalização do acesso**

O acesso desigual à Internet dificulta a formação de qualidade.

## **5 Avaliação Personalizada**

Aprendizagens personalizadas dos alunos. Avaliar a aquisição de habilidades, competências, criatividade, capacidade de análise e pensamento crítico.

## **6 Fluência no ambiente digital**

Compreensão da lógica dos ambientes digitais.

Adaptação intuitiva a novos contextos.

# O FUTURO: 10 PONTOS ESTRATÉGICOS

## **7 Pervasividade tecnológica**

Adoção de aprendizagens on-line, móvel e híbrida.

## **8 Ecossistemas de aprendizagem ágeis e híbridos**

Decompor e remixar conteúdos e aplicativos abertos.

## **9 Interfaces naturais**

Computadores intuitivos. Inteligência artificial. Uso de algoritmos e dispositivos táteis para interação humana.

## **10 Educação continuada**

A aprendizagem ao longo da vida é a força vital do ensino. Valorização da aprendizagem contínua: formal e informal.

*USC Iovine e Young Academia de Artes,  
Tecnologia e Negócios de Inovação*



# Obrigada!



**Vani M. Kenski**

[vmkenski@usp.br](mailto:vmkenski@usp.br)